

MIDDELNEDERLANDSE MARIALEGENDEN

VANWEGE DE

MAATSCHAPPIJ DER NEDERLANDSCHE LETTERKUNDE

UITGEGEVEN DOOR

Y 282

A 42

DR. C. G. N. DE VOOYS.

TWEDE DEEL:

INLEIDING — VERSPREIDE MARIALEGENDEN —  
AANTEKENINGEN —



BOEKHANDEL EN DRUKKERIJ  
VOORHEEN  
E. J. BRILL  
LEIDEN

seide Jonffer mede geropen wart ende een der Jongelinge  
sijn lief op oir warp ende oir mit ganssen vlijt an gesan by  
oir hemelick to moegen comen sijne liefdien mit oir to  
moegen gebruken dat sie om ock laefden to done So dat  
5 hie oirre to vel tijden to vergeves wachten ende sie alleit  
niet en quam Ten lesten dat dese jongelinck to male erre  
ende tornich wart op dese jonffer seggende off sie sijne  
spotten dat sie ten laesten seide op een bescheiden nacht  
wolde sie tot om comen daer die jongelinck op wachten  
ende do sie genamen had van des cloester clenot daer sie  
sich mede meynde to behelpen want sie dat to verwaeren  
had ende quam an die poerte ende wolle opslutten Eenwerf  
anderwerf ende die poerte niet op en wolle gaen ende  
nochtant slutens niet op en hoerde So liet maria die moder  
15 alre oitmoeidicheit die poerte op gaen ende sprack totter  
jonfferen „wat hebdy te synne ende waer wildy hene? En fol. 113<sup>b</sup>  
wety niet dattu my bedes dat ick mijn hant voir dy holden  
solde alstu dechtes to sundigen? Nu bistu up quadun wege  
daer om heb ick mijn hant voir dit slot ende voir dy ge-  
20 holden op dattu dy niet en ontginges” Do kierde sich die  
Jonffer weder umme ende hielts sich vaster in mariën onser  
liever vrouwen dienst dan sie ye voir had gedæn ende  
danceten onser liever vrouwen innychlickē der waeringe ende  
verdiende daer na dat ewige leven

## CCCV

<sup>25</sup> Van eynre ionfferen die beatrix hiet Id was in eenen beslaten fol. 113<sup>b</sup>  
cloester van Jonfferen een joncfrou beatrix genoemt ende  
was lange tijt in den selven cloester een Costersche ende  
vuerde een ynnich devoet giestelick leven lange tijt Ende  
so gevilt ten lesten dat sie avermids grote becarynge van  
30 liefdien die sie tot enen edelen jongelinge had ende quamen  
in kondien to saemen mit schriften in brieven also dat sie

ten lesten van den jongelinck verscheiden wart buten den  
cloester in enen hof to comen daer hie als dan voir mydder  
nacht oire waerden wolden mit sinen knechten Ende als die  
beteikende tijt geommen was so vuechden sie oir daer to  
ende ginc in die kerke voir een crusefix op oir knyen sitten 5  
fol. 113<sup>a</sup> ende clæggeden jamerlick dat sie sich gecastvet hed mit  
wacken vasten ende beeden dan sie en konde sich niet  
langer wederstaen sie en moeste voirt an in groten swaren  
sunden leven Ende [onder] sulken ende sulker gelijckenisse van  
woerden was beatrix met groter droefnisse ende bangicheit 10  
oir abijt wt doende ende lachte dat mit oiren stoeten van  
den cloester opt altaer daer onser liever vrouwen heilde op  
stonit ende beval der sueter moder gades alleit dat sie daer  
liet ende ginck bloets hoefts ende barvoets in enen pelskien  
wtter doeren die sie to voeren op geslaten had den have 15  
to neken daer die jongelinck seer ernstelick op oir wachten  
Ende was oir daer mede breng[n]de tabbert hasen huven  
spelden ende syrhheit als sulken persoen behovende was  
ende satte sie achter em op sijn peert ende vuerde sie mede  
to vremden lande wart Ende die jongelinck had van sijns 20  
vaders guede mede genamen mer dan twe hondert ponnt  
silveren oir noetdroft af to nemen Nochtant die edel jongelinck  
rijck ende walderlich was ende sich besorcht had die neeste  
seven jaer to sijne noitdruff Et geviel van verhenckenisse  
gades dat die tijt also duer was dat sie bynnen seven jaren 25  
verteerden silveren cloeynt perde ende alleit dat sie hadden  
Also dat die edele jongelinck die irste truwe brack ende  
fol. 113<sup>a</sup> liet beatrix mit twen kinderkien sitten ende toech weder om  
tot sijns vader lant Hoert wat nam dese bedroefde beatrix  
do voer mit oiren twen scenen. sie dachte „wat kan ick 30  
anders dan <sup>1)</sup> rocken ende spynnen? daer en moechte ick

<sup>1)</sup> Hs. dat

in ener weeken niet een penninck broet mede wynnenn  
 Sullen myne kinder ende ick eten so moet ick noch in  
 groter sunden leven ende mit mynen licham gelt wynnenn”  
 Daer van sie secht dat sie des van geene vleischelicker lust  
 5 en dede dan<sup>1)</sup> allene oiren kinderen die noettruft daer mede  
 te wynnenn. Doch baven al in wo grote blynhheit sie comen  
 was nochtant hielt sie twe punten dat ene is dit. dat sie  
 alle daege las onser liever vrouwen getijde mit groter devocien  
 dat ander is so vel kommers off lijdens of gebrecks en  
 10 mochte oir niet an kommen dat sie des saterdaeges enen  
 pennynck myt oiren live verdient hedde. Als dese beatrix  
 een tijt van jaren in deser groter dwelingen gewest had  
 bedachte [sie] oir ende kreich rouwe van oiren sunden ende  
 volkommen opsat nummermer so to sundigen ende daer voir  
 15 liever den doot to liiden ende nam voir sich sie wolde mit  
 oiren kinderen broet bidden. ende woldte sich vuegen omlangs  
 den cloester op dat sie die almyssen des vorschrevien cloesters  
 mede gebruken moecht. Also quam sie des aventz in eynde fol. 114<sup>a</sup>  
 werdynnen huys ende vraechden na staet des cloesters ende  
 20 ock na beatrix der costerschen die daer voirtijts wigeagaen  
 were. Die werdynne antworden op den staet des cloesters.  
 dat si hellichlick ende ynnichlick to saemen leefden ende by  
 sonder verantworden sie beatrix dat in den cloester ny heliger  
 schoeare bequemer ynniger jonfer gevonden en were dan  
 25 die selve beatrix die Costersche were[,] wolde sie dan so  
 geck wesen ende seggen ondoechde op oir so en dechte sie  
 oir die nacht niet to herbergen. Wat geschach? in der selver  
 nacht quam een stemme tot beatrix ende seide alldus „beatrix  
 stant op ende laet dine kynder ende ganck in dijn cloester  
 30 ende bewaer dinen dienst want maria die stuite moder gaets  
 heft dese tijt voir u gedient“ Als beatrix dese stemme hoerde

wart sie wonderlicke seer verveert ende dachte „wat mach  
 dat beduden? Ist saeke dat ick desen woerden geloeve ist  
 dan droch ende ick bynnen den cloester angegrepen werde  
 voir enen dief so is die leste verschemenis meerre dan die  
 5 erste gewest is“ ende dachte sie woldet gade beveelen ende  
 bliven in der herbergen. Dese selve stemme quam die ander  
 nacht weder in alre maten als sie die irste nacht gedaen.  
 fol. 114<sup>b</sup> had mer beatrix en dorste oir daer niet an kieren. Also quam  
 die stemme des derden nachts weder ende sachte myt groten  
 ernste „beatrix stant op ende laet u kinder ende gaet in u 10  
 cloester ende verwaaert uwen dienst Want maria die moder  
 ons heren heft dese tijt voir u gedient Ende gy suyt al uwre  
 reysschap vinden daer gy sie lachten do gy wt gynckt ende  
 die selve doer is ock ontslaten“ Beatrix sat oir betrucken in  
 der moder ons heren ihesu ende liet oir kinder liggen slapen 15  
 ende grinch in dat cloester ende vant oir sloetel ende oir  
 cleder so gans in alre maten als sie die daer gelicht had.  
 ende toech oir an ende et naecten der tijt ende sie luyden  
 metten als sie voirtijts gewoentlick was. Sie giuck mede op  
 ende sanck[.] als die metten wt was viel sie voir onser liever 20  
 vrouwen beide ynnichlick in oiren gebedeende dancten  
 schreyen van tranen lach bat sie onser liever sueter vrouwen  
 der sueter moder ga[des] dat sie so sorchnvoldelike voir oir  
 gedient had Ende als sie aldus in groten berouwe ende  
 sonder bicht te beeteren[.] mitten ontsliip sie ende wart  
 dat sie oir enen wech wesen woldie die grote swaer sunden 25  
 geruct in den gieste ende sach een visioen dat een alten  
 schonen Joncfrou had een doit kynt op oiren schoet daer  
 sie mede spoelde ende omheldent ende cusdrent ende warp  
 fol. 114<sup>c</sup> enen appel op ende boit on den kinde daer sich dat dode 30  
 kindre niets niet an en kierde Do sprack beatrix totter Jonc-  
 vrouwen „my verwondert dat gy so vel genuechten totten  
 doden kinde moget hebben daer gy doch voir ogen siet

1) Hs. dat

dattet sich an uwen genuechten ende vrouden niet en kiert  
die gy om doch mit groten vlijte bewijsende sint<sup>1)</sup> Die  
moder des kindes antworde oir „dochter gy hebt my recht  
bescheiden ick weet verwaer dat ick mynen arbeit te ver-  
bliden Also ist ock mit u[.] ghy wet verwaer dat gy mit  
genen rouwe sonder bicht uwer sunden onthledicht en moeget  
werden. nochant sy dy in sulkem hape daer gy to vergeves  
in arbeit[.] uwe abt sal comen ende visytieren dat cloester so  
10 bicht om dan alle geleegen saeken uwer sunden ende laet  
u absolvieren so moechdy van mynen kynde genade ver-  
werven dat nu ter tijt voir uwen ogen doit is“ Mitten ont-  
spranck sie van oiren slaep ende vant sic voir dat beide  
onser liever vrouwen in der kerken liggen Sie stont op ende  
15 bereide oir to bichten tegen dat die abt quam ende visitierde  
dat cloester Die abt dede een apenbaer sermoen in den  
cloester wo dat daer eine Jonffer so lange tijt<sup>1)</sup> wt gheweest fol. 144<sup>a</sup>  
ware ende onse lieve vrouwe die wile voir oir to dienste  
gegaen were mer hie en noemde oir niet Hier van desen  
20 mirakel verwonderde sich dat gansse cloester mer nyemant  
van om allen en wiste den anderen to sagen wie van om  
daer so lange wt gewest was Die abt liet halen die twe  
kinder ende hielt sie ter schoolen ende brachte sie to cloister  
ende maecten daer heilige broders van Beatrix diende onser  
25 liever sueter vrouwen mit ynnicheit ende starf eine giesteliche  
personne

Ende ick broder grijbert heb dit allet ende vel mer van  
oirs selves mont verstaen kort voir der tijt eer sie van desen  
ertrick scheiden Alle gute kristen herten werden billix hier  
30 van beweeget dat die suete maria een moder der barmher-  
ticheit sich altijt den armen sunder to troeste vucht op dat  
hie op den rechten wech komen mach.

1) Hs. tijz

## CCCV

fol. 114<sup>a</sup> Van eynen jonghen ioeude Id was een ionck rass starck  
joede die sich myt kampgreppen schermen ende dergelycken  
to oeven plach ende diende mitten hertoch van hennegouwen.  
dese ioeude was seer listich ende cloick ende konde den  
voirscreven hertoch to male wal na sijnre begerten ende 5  
willen dienen Also gevliet als dese onseelige ioeude totten  
hertoch ginch dat sijn wech dan somtijden aver den kerchof  
fol. 115<sup>a</sup> of doer die kerke ginck om des naesten wegnes wil ende  
ock om dat hie die sympel luede daer mede bedrooge dat  
sie haepften hie soldे kersten werden ende niet vel syns tot 10  
sijnre joedscher eenē hed dat doch alwt einen valschen  
quaden gronde quam Ende als hie dan somtijden onder die  
kersten doir die kerke ginck ende sach dat een belde van  
onser liever vrouwen an der pilernen van der kerken stont  
den die kristen luede grote eer ende reverencie bewesen 15  
dachte hie in sinen valschen gronde mochte hie dat belde  
eens allene kriegen hie wold om sine gruete bewisen Ende  
sach umme ende liet sich duncken dat hie daer allene were  
ende spranck daer ende stack dat belde van onser liever  
vrouwen mit sinen mess ene wonde in oir voirthoef daer wt 20  
sprongen drie droeppen bloeds ende hie liep en wech Dat  
sach een guet eenvoldich tymmerman die stort in den  
omgang van den cloester ende tymmerdaer want et waren  
onser liever vrouwen broders Hie ginch ende sachte dit  
den leesmeester des cloesters dat die onseelige ioeude onser 25  
liever vrouwen belde aldus gesteeken hedde Ende die lees-  
meester ginck ende vandet also als om die tymmerman  
gesacht had daer in hie seer lijdlick was dan hie en dorste  
des by aventueren niet wal openbaren daer om want die  
fol. 115<sup>b</sup> hertoch des lands den onseeligen ioeude wal lijden mochte 30  
Onder des lach daer inden lande een oilt smyt kranck die

Men leest van een heylige broeder die in groter eeren hadde.  
Die naem van onser liever vrouwen elcke letter soe plach hi te  
eerden met enen psalm als die psalm wt was so plach hi te lesen  
die enghelsche groet. Wes gegruct maria. Dit soe las hy met grote  
vuericheit Dair na doe hi gestorven was. Doe quam sijn prior  
tot sijn bedde dye sach vijf schone rosen. wt sijn aenschein  
comen wt sijn mont een. wt sijn nosegraten twee ende wt sijn  
ogen twee. doe die prior dat sach doe (fol. 14r) riep hi al sijn  
broders daer toe doe si wel toe sagen so vontse op elcke roes  
beschreven met vergulden letteren. doen si dat sagen doe hilden  
si haer dode broeder seven dagen boven die aerde ter even onser  
liever vrouwen.

CCXCVIII Uit *Dxz. B.* Zie bij V.

CCXCIX Uit *Dxz. B.* Zie bij LVIII.

CCC Uit *Dxz. B.* De strekking is dezelfde als in LXII.

CCCI Uit *Dxz. B.* Zie bij LXXI.

CCCII = D 107. (Uit Ms. Düsseldorf C 25). Dit exemplel heb ik  
nergens elders aangetroffen.

CCCIII = D 108. (Uit Ms. Düsseldorf C 25). Dit exemplel is verwant  
met XXXII.

CCCIV = D 109. (Uit Ms. Düsseldorf C 25). Zie bij XII.

CCCV = D 110. (Uit Ms. Düsseldorf C 25). *Mnl. leg. en ex. 211—215.*

De tekst van het Leidse hs. is afgedrukt als CCCVI. Hierbij kan  
noch gewezen worden op een verloren spel *Van den smet van Cam-*  
*broen* (Zie Kalf *Gesch. der Ned. Lett.* in de 16de eeuw I, 228, noot 2).

CCCVI Uit Ms. Letterk. 103. Zie bij CCCV.

CCCVII Uit Ms. Letterk. 103. Zie bij LXXXII.

CCCVIII Uit *Een devot boek van den eerbareghen lonne der saliger  
ende ewelicker magiet gods moeder marian* (Ms. Kon. Bibl. Den  
Haag K. 15; nieuw nummer: 70 E 13). Dit werk komt ook in  
twee Brusselse hss. voor (Ms. 15069 en Ms. II 657) waaruit de  
belangrijkste varianten meegedeeld zijn. Het eerste hs. geschreven

tussen 1471 en 1489, heeft toebehoord aan het „cloester der roosen  
gheplant in jherico binnen bruseel bij sinte kathinen“ en heeft  
aan het slot deze aantekening: „Men sal weten dat dboec ghe-  
heeten mariale hier niet al en [es] Mer dit esser wt ghenomen.  
ende veel eest achter ghelaten. ende som wt anderen boecken  
ghenomen ende hier toe gheset“. Daaruit blijkt dus dit dit „Mariale“  
een Dietse omwerking is van een Latijns origineel. Het andere hs.  
is jonger: het werd geschreven in 1506 „tot orbaer den ghemeynen  
zusteren van der derder regel van sinte franciscus binnen Ant-  
werpen“. Hier is aan het 3de boek een 6ste Cap. toegevoegd: „Van  
den bruderscap van onser liever vrouwen van meyon“.  
Het exemplel is besproken bij LVI.

CCCXIX Uit hetzelde *Mariale* als het vorige nummer. Zie bij CXXIII.

CCCX Ut het goed geschreven traktaat *Dat preezel der heyligher  
maecht sinte agneten* (Ms. Kon. Bibl. Den Haag K. 48; nieuw  
nummer 73 H. 29), waarvan mij geen tweede hs. en evenmin een  
origineel bekend is. Uit het werk zelf blijkt omtrent de schrijver  
alleen dat hij priester is (fol. 130v). Het afgedrukt stuk is Cap. XVI  
van het werk, dat in 't geheel XL Cap. bevat. Het exemplel is  
besproken bij CLII.

CCCXI Uit Ms. Kon. Bibl. Den Haag, K. 59 (nieuw nummer 73  
F 27.) De oorsprong van dit exemplel, dat niet in *Mnl. leg. en ex.*  
besproken werd, is mij niet bekend.

CCCXII Uit Ms. Kon. Bibl. Den Haag T 351 (nieuw nummer 71  
H. 6). Zie *Mnl. leg. en ex. 272*, noot 2.

CCCXIII Uit hetzelfde hs. Zie bij LVI.

CCCXIV Uit hetzelfde hs. Zie bij XXXIX.

CCCXV Uit hetzelfde hs. Zie bij LXII.

CCCXVI Uit hetzelfde hs. Zie bij XCIV.

CCCXVII Uit hetzelfde hs. Zie bij CCXXXVII.

CCCXVIII Uit Ms. Univ. Bibl. Amst. I G 18. Caesarius *Dial. mir.*  
XII, 58: „De sancta Maria quae obtinuit ne angelus secundo bucci-  
naret“. Vgl. CCXXXIII.

5. Hs. Koninkl. Bibl. Den Haag 73 G 31 (vroeger L 50)  
afkomstig uit Weesp. Zie voor het uiterlijk de katalogus.

fol. 1—126 Hier beginnt een deuet boekje van stichtigher leringhe  
ende van gouden exemplaren. So wie mit Cristo wil regnieren die sel  
wanderen ghelyken dat Cristus gewandert heeft...

Dit hs. bevat een collectie citaten uit Augustinus, Bernardus, Suso  
e. a. benevens veel mirakelen en exemplaren, grotendeels ontleend  
aan Jeronimus (*Vaderboec*), Caesarius, en de *Scala celorum*. Het is ver-  
deeld in kleine hoofdstukken, zonder opschriften. Het hoofdstuk met  
Maria-mirakelen vindt men fol. 76—88. Daaruit zijn afgedrukt N°.  
CCLXXXVI—CCCI, voor een groot deel uit de *Scala celorum*. Na dit  
hoofdstuk volgt er een over de heiligen, een over de „vier uitersten” enz.

#### 6. Hs. Landesbibliothek Düsseldorf C 25.

Papieren hs. van 250 folio's, 29 X 21 cm., in twee kolommen be-  
schreven, in oude band. Het schrift wijst op het einde der 15de eeuw.  
De afkomst blijkt uit een aantekening op fol. 1: „Dit boec hoort  
toe den Cruytbroederen in Marienreed”.

Een uitvoerige inhoudsopgave van dit hs. is hier overbodig. Ik del  
dus alleen de hoofdhoud van de elf afdelingen, waaruit dit hs.  
bestaat, mee naar de „tafel of die inhollinge desse boecx”, die op  
fol. 1° voorafgaat. Deze afdelingen zijn gescheiden door knopen, aan  
de rand van de bladzijde bevestigd om het opslaan gemakkelijk te maken.  
(fol. 2°) Ten irsten die verrisenisse ons heren als mycodemus beschrijft  
dit irste knoppen

(fol. 17°) Op paesdag een sermoen dat ander k[n]ijpopen  
(fol. 20°) Die glose upp ewangelium des domregaege saterdaeges ende  
saterdaeges na paschen dat III knoppen

(fol. 30°) Een sermoen van den heiligen sacramente dat IIII knoppen  
(fol. 62°) Die myraculen van onser liever vrouwen dat V knoppen  
(fol. 116°) Op ons heren hemelvards dach ewangelium ende een ser-  
moen dat VI knoppen  
(fol. 122°) Op pinxtavond ewangeliun ende propheetien dat VII  
knoepken

(fol. 124<sup>d</sup>) Op der heiliger drivoldicheit dach dat ewangeliun dat  
VIII knoepken  
(fol. 131<sup>c</sup>) Vandē leuen onser liever vrouwen dat IX knoepken  
(fol. 134<sup>a</sup>) Van sunte augustinus sermonen to den broeders in der  
woestenijen dat X knoepken  
(fol. 182<sup>a</sup>) Van Josaphat ende barlaam historie dat XI knoepken  
(fol. 247<sup>c</sup>—250) *blanco*.  
Uit dit handschrift heb ik de varianten niet op kunnen tekenen.  
Daarom geef ik een uitvoerige lijst, waarin behalve het opschrift,  
ook de aanhef van elk exemplaar vergelijking meegeleid is. Over  
de taal kan men oordelen uit CCCII—CCCCV. De nummers heb ik,  
doorlopend met die van de inkunabel vergelijken.  
fol. 62<sup>a</sup> Hier beginnen een deuet van myraculen ende exemplaren van der  
glorioser ende konyncker moder ende maget marien van bisoppen  
maniken ridders ende anderen.

(D 1 = I 1) Dat was een deuoit man een cappellaen ende hie  
en konde anders gene myssen dan van marien onser liever vrouwen  
fol. 62<sup>b</sup> (D 2 = I 2) Van einen ridder die seir deuet was Dat was  
een ridder die seir deuoit was marien onser liever vrouwen ende  
die seir gerne temeyen vuer Op een tijt do hie totten terney wart  
vuer so reet hie vor een cloester...

fol. 62<sup>b</sup> (D 3 = I 3) Van twe broders die in oren pruvel iair waren  
Dat waren twie broeders in oiren proevel ier van der orden sunt  
bernardus die sonder orlof van sympheliden wt den cloyster gingen  
om te spoelen...  
fol. 63<sup>a</sup> (D 4 = I 4) Van probus suster Dat was een helich vader die  
probus gheheten was die sat up een tijt by sinen broederen ende  
verteilde...

fol. 63<sup>b</sup> (D 5 = I 5) Van eynen clerck Dat was een rijck clerck die  
leefde seer wertlike mier sonderinge so diende hie marien onser  
liever vrouwen...  
fol. 63<sup>c</sup> (D 6 = I 6) Van eyner heiligher nonnen Dat was ene nomine  
ende was roekelois ende scheen wertlick van buten Do quam oir  
een siechte an...  
fol. 64<sup>a</sup> (D 7 = I 7) Van eynen broder dar onse vrouwe toe quem Dat