

FLORENTIJN

VAN BLIJDER MINNE

'S-GRAVENHAGE

W. P. VAN STOCKUM & ZOON

1897.

J. B. G.  
P. & S.  
1897-H

## BEATRYS

Op dezen heerlijk schoonen voorjaarsdag,  
Hier onder deze vertrouwde seringenboom,  
Zoo blij getooid met duizenden zwellende knoppen,  
Hier op dit eenzaam plekje, en nu ik zelf,  
Gelyk die boomen, den opersten zegen beïd  
Van een met bloemen getooide toekomst, — nu,  
Liefste! moet ik u wat mededeelen,  
Een hartsgheim, niet langer te verborgen,  
Iets uit mijn vroeger leven . . .

Z66 als ik *U* thans liefheb, minde ik eens  
— Misschien wat mindervrug, maar even oprecht —  
Een edele, schoone nonne. 'k Aanschouwde haar  
Voor 't eerst in 't Dietsche dicht eens onbekenden.  
Ook 't nonnekken de macht der liefde ervoer!  
Bij waken en dromen, en hoe zij boette en vastte,  
Kracht en bescherming zocht bij de Hemelsche Jonkvrouw,  
Haar blikken stieds het donker oog ontmoetten  
Van een blonden wapenknecht . . .

Eens op een nacht,  
Een blaauwen, bedwelmden Juninacht,  
Wierp zij zich aan de voeten dier vereerde,  
De Moedermaagd met het doortosten hart.  
Al snikkende heur om vergiffenis vragend,  
Lei ze haar somber kleed voor 't heilig marmer.  
Snel rees zij daarna op; en andre gewaden.  
Schoon als de bloeiende zomerhemel, die staarde  
Door 't hooge boograam, vervingen haar kloosterdracht.

Zeer verre vlogen ze heen . . .

En zeven gelukkige, al te korte jaren  
Genoten ze 't heil der trouwe Minne.

Toen kwam  
Er krijg. De wapenknecht daaruit niet keerde . . .  
In groote ellende bleef de arme verlatene achter.  
Ten prooi aan 't nijpendst brodgebrek . . . Weer zonk  
Ze in wanhoop neder voor de Moedermaagd,  
Dier Heilige luide om uitkomst schreind . . .

Een stemme zei haar terug te gaan naar 't klooster.  
Al beedend trok zij derwaart . . .

Na veertig dagen van honger en vermoënis  
Aanzag, bij 't vallen van den avond, zij eindelijk  
Weér 't oude, haar zoo welbekende dalk.  
Zij poosde, dorst niet verder. Schaamte en wroging  
Verlaadden haar lichaam. Heur diep gezonken oogen,  
Die anders glansden als manestralen — stralen  
Die vaak den sluimer weerdien van mijn shaapstee —  
Zij stonden vol brandende tranen. Schier bezwijnend,  
Lende ze tegen een zwaren lindestam . . .  
't Was bij diezelfde linde dat heur minnaar  
Haar eens verbeid had in dien Juninacht!

Een grijzaard nader trad, de tuimman van 't klooster.  
Zij had hem dra herkend, doch *hij* herkende  
Haar niet... Na heel lang aarzelen, nauw hoorbaar,  
De vraag zij deed, of in die kuische stede  
Bijwijlen sons de naam nog werd genoemt!  
Van eene jonge, zondige zuster, Beátrys  
Geheeten, die, ruim zeven jaar geleden,  
Vlood met een blondonkman... Verbaasd en toornig  
Zag hij haar aan. Van alle vrome zusters  
Was, wie zij noemde, de vroomste, zoo nu als vroeger.  
Gevloden uit het covent! Welk een beweren!  
En dat hij aldus sprak, was zeer verklaarbaar.

Maria toch, de zelf zoo vlekkeloos reine,  
Ten innigste begaan met de arme nonne,  
Had hare daad voor elk verborgen gehouden,  
Had hare plaats vervuld gedurende al  
Die jaren! Géén had de ontvlodene ooit gemist . . .

En toen, gesteekt door wat haar ooren vernamen,  
Zij, als rondom het duister was gedaald,  
Het groenbemoste poorje binnentrad  
— Dat, op haar bede, heur heimlik was ontsloten —

En hoopvol opzag naar de Moeder Gods,  
Vond ze aan de voeten dier genaderijke  
Het zwart gevaa'd, daar eenmaal aangelegd.  
Lang lag zij daar, devoutlijk neergebogen,  
Met dankend hart, de lippen op het marmer,  
Tot het belleken klонk, dat middernacht verkondde.  
Toen, weer omringd van hare medezusters,  
Wier loflied zweefde door het wijde koor,  
Heur stem — eerst bevende — mee klom ten Hooge . . .

— Ziedáár in 't kort het leven van die eens  
Door mij zoo zéér beminde . . .

O, 'k min haar nog!  
Al werd die liefde, sinds ik *U* ontmoette,  
Dan ook een andre.

Neen, frons uw voorhoofd niet,  
En blik niet duister. Spreek haar vriendelijk toe;  
Bemin haar ook, en wel om mijnenwil!  
Want zie, nu wordt me op eenmaal alles helder!  
Een wonder als dat, gewrocht eens door Maria,  
Uit liefde voor de schoone zondares,  
Op häre beurt, die nonne wrochtte aan *mij*.

Geduldig wachtend tot gij komen zoudt,  
Bewaakte zij jaren lang getrouw mijn hart,  
Door staag daarin te leven, in *Uw* gedaante . . .

O goede, wonderdoende nonne, heb dank!  
Heb dank, Beatrijs, hooggebenedijde!

Maart '94.