

***Beatrijs, mijn moeder***

naar een middeleeuws verhaal

door

*André G. Vanstraelen*

oktober 2011

Luister naar de levensreis  
Van mijn moeder Beatrijs,  
Jonkvrouw, non, dan hoer, weer non.  
't Is geen verhaal dat ik verzon.

De eerste jaren van haar jeugd  
Waren vol van zonnige vreugd'  
Die ze deelde met haar broer,  
Een flinke knaap, gezond en stoer.

Dikwijls deelde een gezelschap  
Van haar broer hun vrolijk spel.  
't Was de zoon van Heer Gawein,  
Van een burcht de kastelein.

Hij was slank en sterk en rap  
En in 't spel met wapens knap.  
Zij: bekoorlijk mooi en handig,  
In haar denken heel verstandig.

Geen wonder dus dat na een jaar  
Ze liefde voelden voor elkaar.  
Want de minne, met veel kracht,  
Had hen beiden in hun macht.

Hij beminde haar zo zeer  
En beloofde telkens weer  
Dat hij haar steeds beminnen zou  
En haar maken tot zijn vrouw.

En als antwoord op zijn woorden  
Die haar jubelend hart aanhoorde  
Gaf zij hem haar woord van trouw  
En dat ze worden zou zijn vrouw.

Heerlijk waren beider dromen.  
Maar wanneer de tijd gekomen  
Was in de huwelijksboot te varen  
Maakten de ouders veel bezwaren.

De jongeling werd weggezonden  
Naar een land dat vele stonden  
Ver gelegen was in 't oosten.  
Niemand kon hem daarna troosten.

Hij diende daar een edele heer,  
Een machtig man, maar meer en meer  
Verlangde hij naar zijn vriendin.  
Daarom was hij droef van zin.

Zij moest in het klooster treden  
Omdat alzo werd vermeden  
Haar een bruidsschat mee te geven  
Groot genoeg om van te leven.

't Bezit van vader kastelein  
Zou zo klein geworden zijn  
Dat hij aanzien zou verliezen,  
Niet meer zelf zijn lot kon kiezen.

Zij werd zuster Beatrijs,  
Was devoot en volgde wijs  
Wat haar steeds werd opgelegd.  
Nooit deed ze haar taken slecht.

Kosteres zijn was haar taak.  
Tot Maria bad ze vaak,  
Deed het met een slecht geweten  
Daar ze haar vriend niet kon vergeten.

Het verlangen naar haar lief  
Werd zo groot dat ze een brief  
Voor hem gaf aan de tuinier,  
Die hem bezorgde met plezier.

Toen de jongeling hem las  
Zadelde hij zijn paard en ras  
Galoppeerde hij met moed  
Zijn geliefde tegemoet.

In het klooster aangekomen  
Trachtte hij zich in te tomen  
Klopte aan en vroeg met smeken  
Of hij Beatrijs kon spreken.

Door de tralies die hen beiden  
Vreselijk van elkander scheidde  
Keek zij hem al zuchtend aan,  
Verlangde met hem mee te gaan.

Zo viel woord en wederwoord.  
Snel geraakten zij akkoord  
Dat hij na een dag of acht  
Haar ontmoeten zou bij nacht.

In de tuin niet ver van hier  
Zou ze onder de egelantier  
Staan te wachten tot hij kwam.  
Vreugdevol hij dit vernam.

Hij ging heen om haar te kopen  
Mooie kleren, en mocht hopen  
Dat, wanneer ze die zou dragen,  
Ze eenieder zou behagen.

Met gouden ringen en juwelen  
Zou hij haar figuur bedelen,  
Leuke schoentjes en een rijke  
Mantel zouden op haar prijken.

Tot Maria bad de non  
Dagelijks zoveel ze kon,  
Smeekte dat ze zou vergeven  
Dat ze ging in zonde leven.

Toen de nacht was aangebroken  
Die ze hadden afgesproken  
Om uit 't klooster weg te gaan  
Bleef ze voor Maria staan.

Moeder, zei ze, ik ben in nood,  
Maar mijn liefde is zo groot  
Dat ik echt niet anders kan  
Dan dat ik volg mijn lieve man.

Help mij steeds, ik ben jouw kind,  
Blijf mij immer goed gezind,  
Moeder, jij zult wel verstaan  
Dat ik de wereld in moet gaan.

Ze ontkleedde zich en rap  
Legde ze haar pij en kap  
Voor Maria's beeltenis  
Op 't altaar, met veel droefenis.

Ook haar sleutels hing ze daar  
Bij Maria, want voorwaar,  
Ieder die de Maagd zou groeten  
Zou ze daar wel vinden moeten.

Dan ging ze met bekwame spoed  
Haar nieuw leven tegemoet.  
In de tuin, met lief gebaar,  
Kwam de jongeling tot haar.

Hij gaf haar kleren en de non  
Werd weer jonkvrouw. O, ze kon  
Hier niet snel genoeg vandaan  
Want straks zou de zon opgaan.

Ze reden ver en snel en lang  
Tot de vogels hun gezang  
Spreidden over alle velden  
Om een nieuwe dag te melden.

Toen ze kwamen bij een wei  
Waar de bloemen mooi en blij  
In het gras stonden te blozen  
Wilden zij een tijd verpozen.

Schat, zei hij, zo mag 'k je noemen,  
Jij bent mooier dan die bloemen.  
Ga hier liggen, word mijn vrouw,  
Daar 'k verschrikkelijk van je hou.

Lieveling, was toen haar woord,  
'k Wil wel vrijen, maar lijk 't hoort,  
In een bed met lakens rond  
En niet zo maar op de grond !

Nog viel woord en wederwoord.  
En toen reden ze maar voort  
Tot ze kwamen in een stad  
Die een prachtig uitzicht had.

Ze besloten er te blijven,  
Er de liefde te bedrijven  
En te wonen heel hun leven.  
Geld genoeg was hun gebleven.

Ondertussen toen 't convent  
Was ontwaakt werd gauw bekend  
Dat Maria's beeld verdween.  
Droevig was toen iedereen.

Zonder dat men het kon merken  
Deed Maria alle werken  
En de taken van de vrouw  
Die nu zondig leven zou.

Beatrijs verlangde 't leven  
Dat haar voortaan werd gegeven  
Met haar vriend in liefde groot  
Te beleven totterdood.

En weldra, na enkele jaren,  
Die gelukkig, zonnig, waren  
Kregen zij twee knappe zonen  
Om hun liefde te belonen.

Maar toen na een jaar of zeven  
Hun geen geld meer was gebleven,  
Was verkocht wat waarde had,  
Verliet de jongeling de stad.

Hij liet Beatrijs alleen  
Met haar kinderen en verdween  
Naar verre landen, vreemde oorden.  
Niemand die nog van hem hoorde.

Het werd een ellendige tijd.  
Beatrijs had nu zo'n spijt  
Dat ze niet haar hele leven  
In het klooster was gebleven.

Met haar kinderen aan de hand  
Trok ze door het ganse land.  
En om te kunnen bestaan  
Bood ze vaak haar lichaam aan.

Want ze had nooit leren spinnen,  
Koken, werken, om te winnen  
Enig geld om van te leven.  
Vroeger werd dit haar gegeven.

Hongerig met kinderen bleek  
Trok ze rond van streek tot streek,  
Bedelend, zonder verlet.  
Dikwijls met 'n man naar bed.

Zo heeft ze wel zeven jaar  
Rondgedoold, met veel gevaar  
Voor zichzelf en voor haar zonen.  
Nergens kon ze vredig wonen.

Maar elke dag in het verleden  
Heeft ze tot de Maagd gebeden  
De getijden, altijd trouw,  
Van de goede Lieve Vrouw.

Zo gebeurde 't op een dag  
Dat ze haar klooster wederzag  
Maar ze durfde er niet heen :  
Haar gedrag was te gemeen.

Zou men wel na veertien jaar  
Haar nog kennen en het paar  
Kinderen van haar aanvaarden?  
Zou zij daar nog kunnen aarden?

En niet ver van daar gelegen  
Stond een huisje. Heel verlegen  
Klopte ze aan en vroeg om brood  
En haar te helpen uit de nood.

De weduwe, die open deed,  
Had medelijden met hun leed.  
Ze gaf hun onderdak en wat  
Ieder van hen nodig had.

Dankbaar hielp de vroegere non  
De weduwe zoveel ze kon.  
Ze vroeg of de goede vrouw  
Wat over 't klooster zeggen wou.

En of 't waar was dat voorheen  
Een non, de kosteres, verdween  
Uit het convent om mee te gaan  
Met haar minnaar, ver vandaan.

Dat is absoluut niet waar,  
Zei de vrouw met kwaad gebaar,  
't Kan niet dat er een non bestaat  
Die heiliger door 't leven gaat.

Wie is die vrouw, zo vroom en wijs?  
Hoe is haar naam? vroeg Beatrijs.  
Toen werd haar eigen naam vermeld.  
Natuurlijk was zij heel ontsteld.

En des nachts terwijl ze sliep  
Hoorde ze een stem die riep  
Dat ze in 't klooster weer haar werk  
Moest vervullen in de kerk.

Ook de nacht nadien vernam  
Ze die stem, die zeker kwam  
Uit de hemel : Ga met spoed  
Weer in 't klooster, ja, het moet!

Beatrijs had grote zorgen  
Toen ze wakker werd die morgen,  
Want haar zoontjes waren klein,  
Konden moederloos niet zijn.

En misschien was wat zij hoorde  
Duivelswerk dat haar bekoorde.  
Daarom bad ze tot de Heer  
Dat Hij nog een derde keer

Haar zijn wil wou kenbaar maken.  
 's Avonds bleef ze biddend waken,  
 Tot bij nacht een mooi gezicht  
 Haar verscheen in schitterend licht.

De engel keek haar ernstig aan.  
 Hij zei : Jij moet in 't klooster gaan,  
 Deze nacht, zonder verpozen,  
 Nergens moet jij dan voor blozen.

Van Maria en van God  
 Komt dit hemelse gebod.  
 Toon alzo je dankbaarheid  
 Want de Maagd heeft al de tijd

Dat jij in de wereld leeft  
 Jou vervangen en ze heeft  
 Jouw gedaante aangenomen.  
 't Is nu tijd om weer te komen.

Ook heeft niemand ooit gemerkt  
 Dat jij niet in 't klooster werkt.  
 Voor je kinderen heb geen zorg,  
 Daarvoor staat de hemel borg.

Maria is je goed gezind  
 Ga het klooster in, je vindt  
 Alles weer zoals voorheen  
 Toen jij uit 't convent verdween.

Dan was weg het hemels licht.  
 Beatris vond het haar plicht  
 Weer als kosteres haar werk  
 Op te nemen in de kerk.

Haar kindjes lagen mooi te rusten.  
 Teder streelde ze hen en kuste  
 Hen nog zachtjes op de mond.  
 Kinderen, zei ze, blijf gezond,

In Gods handen leg ik je lot,  
 Ik moet volgen zijn gebod.  
 Anders liet ik je nooit alleen.  
 Ze ging heen met veel geweent.

Alles was gereed gelegd  
 Zoals de engel had gezegd.  
 Met haar kloosterkieren aan,  
 Zou ze nu door 't leven gaan.

's Morgens vierde 't klooster feest :  
 Maria, die was weggeweest,  
 Stond op 't altaar als weleer.  
 Dankend loofde men de Heer.

Doch ook vroeg dezelfde dag  
 Toen ik wakker werd en zag  
 Dat mijn moeder was verdwenen  
 Moest ik heel verdrietig wenen.

Ook mijn broertje had verdriet  
 Want wij beiden wisten niet  
 Waarom wij waren verlaten.  
 Huilen, roepen kon niet baten.

De weduwe met liefde groot  
 Nam ons beiden op haar schoot,  
 Troostte ons met een verhaal  
 En bereidde dan ons maal.

Wanneer na een dag of zeven  
 Er geen teken meer van leven  
 Van onze moeder werd vernomen  
 Werd het goed besluit genomen

De abdis om raad te vragen :  
 Of men er niet in kon slagen  
 Ons, de kinderen, brood te geven  
 En te helpen in het leven.

Gedurende een hele tijd  
 Was de goede non bereid  
 Ons te helpen voor de kost  
 Tot het probleem was opgelost.

Dat gebeurde niet veel later  
 Toen een godgewijde frater  
 Ons kwam halen om heel goed  
 Bij hem te worden opgevoed.

Doch, helaas, wij wisten niet  
 Wat met onze ouders was geschied.  
 Zelf ben ik geheel mijn leven  
 Graag in de abdij gebleven.

Maar mijn broer is weggegaan  
 En heeft verder zijn bestaan  
 In de dienst van heel wat heren  
 Doorgebracht en vele keren

In veel landen en veel streken  
Naar zijn moeder uitgekeken.  
Hij vergezeld hen op reis,  
Maar de verdwenen Beatrijs

Heeft hij nimmer meer gezien.  
En van vader, bovendien,  
Vond hij ook nooit enig teken,  
Hier niet, noch in verre streken.

Het is nu vijf jaar geleden  
Dat hij plots is overleden  
En, heel zeker, 'k weet gewis  
Dat hij nu bij moeder is.

Want op een dag niet lang geleden  
Werd mij vriendelijk gebeden  
Onverwijld en snel te gaan  
Naar 't klooster hier niet ver vandaan.

Het zijn nonnen die daar leven,  
Die er ijverig naar streven  
Door veel bidden na hun sterven  
Ook de hemel te verwerven.

'k Vond het zeker ongewoon  
Dat een mannelijk persoon  
In dit convent werd toegelaten,  
Uitgezonderd de prelaten.

Toen ik in het klooster kwam  
Was het dat ik gauw vernam  
Dat een non mij graag wou zien,  
Ze was stervend bovendien.

In de ziekenzaal vooraan  
Keek ze me heel vriendelijk aan.  
Toen ik mij voorover boog  
Zag ik tranen in haar oog.

En opeens herkende ik haar.  
Moeder, zei ik, is het waar  
Dat jij hier in heiligheid  
Hebt gebeden al die tijd?

Kom bij mij, mijn lieve kind,  
Zei ze, 'k heb jou steeds bemind  
En ik wist waar jij verbleef.  
Maar nu ik niet lang meer leef

Wil ik jou nog eenmaal groeten.  
Vele jaren moest ik boeten.  
Eindelijk, voor al mijn zonden.  
Heb ik vergiffenis gevonden.

Als in de biecht en heel sereen  
Vertelde zij mij met gewezen  
Alles zoals 't was geweest.  
Vroom gaf zij daarna de geest.

Ik heb dit alles opgeschreven,  
Maar ik zal in heel mijn leven  
Dit aan niemand gaan vertellen  
Ook niet aan mijn metgezellen.

Deze tekst zal ik bewaren  
Tot mijn dood en al de jaren  
Dat ik leef, voor ik verdwijn,  
Moet hij ongelezen zijn.

Slechts wanneer wij zijn vergeten  
En ook niet meer is geweten  
Waar wij woonden, wie wij waren,  
Mag men deze wonderbare

Feiten in het openbaar  
Voort vertellen. 't Is om Haar,  
Die het wonder heeft verricht  
Dat ik vertel in dit gedicht,

Veel te prijzen en te loven.  
Het is zeker dat hierboven  
Ons altijd helpt de Heilige Maagd,  
Als men het ootmoedig vraagt.

Want al wie tot Maria gaat  
Krijgt wel gena, al is het laat.  
Laten we dan allen samen  
Tot haar smekend bidden. Amen.