

NAGELATEN VERZEN

VAN

J. WINKLER PRINS

'T IS BEATRIJS.

't Is Beatrijs, die uit de kloosterpoort
Bij 't vallen van den avond sluipt naar buiten,
Bebloemde velden langs waar vooglen fluiten
En tusschen boschjes over 't mospad voort,

Tot ze uit 't struweel zich zachtkens roepen hoort
En 's lieven arm heur snelle vlucht komt stuiten
En bleeke wangen tegen wangen sluiten
Waar liefde's roos in purperglansen gloort.

Dàn na 't gedartel weg, de wereld in,
En jaren lang in kommer rondgezworven,
Maar 't eind viel zwaar na 't vreugdevol begin.

Zij klopt weer aan. Wie opent? Als bestorven
Versteent zij haast. Gods Moeder heeft uit min
Haar taak vervuld — zij 't hemelrijk verworven!

1888.

ORE DE RIDDER	1
ANNE REYNEKE VAN	
STUWE	19
VAN LOOY	38
GROENEBOOM	56
VAN LOON	70
H. SPEENHOF	86
SPITZ	107
INSTANT VAN WESSEM	115
	125
LENE SWARTH	128
ITS FRANKEN	131
ELLEM KLOOS	132
ANS NETSCHER	147
N. J. ZELDENTHUIS	153
ANNES REDDINGIUS	158
ANNE KLOOS-REYNEKE	
VAN STUWE	162

DE NIEUWE GIDS

XXXIV^e JAARGANG
EERSTE HALFJAAR

E BUSSUM.

EN DAAD ERT.

en een borstbeeld van
RIENDT.

f 2.50.

25, geb. f 1.90.

Ing. f 1.90, geb. f 2.90.

on, Orator Didacticus,

1, 3e druk.

2, 2e druk, 2 deelen.



INHOUD.

JANUARI-NUMMER.

	Blz.
In Memoriam door ANDRÉ DE RIDDER	1
<small>Edmond Rostand en Guillaume Apollinaire.</small>	
„Alarm!" door JEANNE REYNEKE VAN STUWE	19
Nieuwste Bijlagen (met Inleiding) door JAC. VAN LOOY	38
Herodas' Eerste Mime door P. GROENEBOOM	56
Vergelding door H. VAN LOON	70
Een Ontoerekenbare door J. H. SPEENHOFF	86
De Uitingen van de Zionistische idee in de Joodsche Geschiedenis vanaf de verwoesting van den tweeden tempel tot het einde van de 18e eeuw door R. SPITZ.	107
Over „Modern" in de Muziek door CONSTANT VAN WESSEM	115
Abend (Muziek van FREDERIK VAN WERKHOVEN)	125
Winter door HÉLÈNE SWARTH	128
Waarom wij Strijden door FRITS FRANCKEN	131
Literaire Kroniek door WILLEM KLOOS	132
<small>De ontwikkelingsgang der Nederlandsche letterkunde door Dr. J. te Winkel, 18e en 19e Aflevering (Slot). Haarlem, De Erven F. Bohn.</small>	
Binnenlandsche Staatkundige Kroniek door FRANS NETSCHER	147
Bibliographie (Moderne Duitsche Literatuur) door JAN J. ZELDENTHUIS	153
<small>Deutsche Lyriker, 1. Detlev von Liliencron; 2. Otto Julius Bierbaum; 3. Karl Henckel. — Hesses Volksbücherei.</small>	
Bibliographie door JOANNES REDDINGIUS	158
<small>Zon en Schaduw, verzen door Käthe Mussche. Uitgave van W. L. & J. Brusse's Uit- gevers Mij., Rotterdam. — Blauwe verten, gedichten van Tony de Ridder. Uitgave van J. Ploegsma te Zeist. — Uit 's werelds poppekast. Uitgave van C. A. J. v. Dishoeck te Bussum.</small>	
Bibliographie (Over Boeken en Schrijfsters) door JEANNE KLOOS-REYNEKE VAN STUWE	162
<small>Vriendinnen. Roman door S. La Chapelle—Roobol. Amsterdam, v. Holkema en Warendorff.</small>	

FEBRUARI-NUMMER.

In Memoriam Chr. Nuys (1859—1919) door WILLEM KLOOS	167
Wally Moes † (1856—1918) door CORNELIS VETH	168
Thérèse v. Duyl-Schwartze † (1852-1918) door CORNELIS VETH	170
„Alarm!" (Militaire Roman, <i>vervolg van bladz. 37</i>) door JEANNE REYNEKE VAN STUWE	172
Nieuwste Bijlagen door JAC. VAN LOOY	190
Napoleon I en de Kerk door C. F. GIJSBERTI HODENPIJL	206

	Blz.
Keizer Wilhelm II door LEOPOLD ALETRINO	219
Over Wuthering Heights door F. ERENS	233
Woede en Tranen (Spel van Ontrouw) door KARL WASCH	239
Over „Modern” in de Muziek (<i>Vervolg en slot van bladz.</i>	
124) door CONSTANT VAN WESSEM	246
Verlangen door JAN VETH	254
November door HÉLÈNE SWARTH	255
Poems by Flight-Lieut door F. V. BRANFORD	258
Angst door ELINE VAN STUWE	261
De Vijf Zinnen door HEIN BOEKEN	262
Nagelaten Verzen door J. WINKLER PRINS	269
Vervolg van het Tooneelseizoen te Amsterdam door	
CORNELIS VETH	280
Literaire Kroniek door WILLEM KLOOS	284
Johan de Meester, Dwaalpaadjes in den Tuin der Min. Em. Querido, Amsterdam.	
Belgische Oorlogsboeken door ANDRÉ DE RIDDER	293
Bibliographie door JOANNES REDDINGIUS	313
W. Meng Sr. De Mythe van Oidipoes, filosofische beschouwing van Sophocles Treur-	
spelen „Koning Oidipoes”, en „Oidipoes te Kolonos”.	
Bibliographie (Over Boeken van Schrijfsters) door JEANNE	
KLOOS-REYNEKE VAN STUWE	319
Om de kinderen, door Carry van Bruggen — Van een kind, door Carry van Bruggen.	
Bibliographie (Moderne Duitse Literatuur) door JAN	
J. ZELDENTHUIS	323
Karinta von Orrelanden, Drama in drei Akten von Franz Dülberg.	

MAART-NUMMER.

„Alarm!” (Militaire Roman, <i>vervolg van bladz. 189</i>) door	
JEANNE REYNEKE VAN STUWE	327
Nieuwste Bijlagen door JAC. VAN LOOY	348
Het Einde door G. VAN HULZEN.	364
Duitse Oorlogs-Philosophie door A. MORESCO	386
Haverman in „Pulchri Studio” (26 Dec. 1918) door L. VAN	
DEYSSEL	418
Kunstnotities (Beeldhouwkunst en Grafische Kunst) door	
CORNELIS VETH	422
De Eischen van de Moderne Muziek-Studie door CONSTANT	
VAN WESSEM.	426
De Mensch door HEIN BOEKEN	433
Zon door HEIN BOEKEN.	442
De Veroordeelde door JAN VETH	443
Hemelheimwee door HÉLÈNE SWARTH	444
Literaire Kroniek door WILLEM KLOOS	447
L'Impossible Rêve. Emma Pellerin et Joseph Bollery, Paris, F. Figuiet, Editeur.	
Buitenlandsch Overzicht door MAURITS WAGENVOORT.	464
Bibliographie door JOANNES REDDINGIUS	473

DE NIEUWE GIDS

[MEDE NIEUWE SERIE VAN DE
TWINTIGSTE EEUW EN HET TWEE-
MAANDELIJSCH TIJDSCHRIFT]
MAANDSCHRIFT VOOR LETTEREN, KUNST,
WETENSCHAP EN WIJSBEGEERTE

ONDER REDACTIE VAN: Dr. H. J. BOEKEN, LODEWIJK VAN
DEYSEL, Mr. FRANS ERENS, WILLEM KLOOS, JAC. VAN
LOOY, FRANS NETSCHER

MEDEWERKERS: ADEL ANCKERSMITH, P. VAN ASSCHE, Dr. F.
BASTIAANSE, JOH. H. BEEN, Dr. J. D. BIERENS DE HAAN,
Dr. P. BIERENS DE HAAN, H. DE BOËR, Dr. J. DE BOER, Dr. P. C.
BOUTENS, G. BUSKEN HUET, M. H. VAN CAMPEN, RICHARD
DE CNEUDT, Mr. FRANS COENEN Jr., Dr. ALPH. DIEPENBROCK,
MARCELLUS EMANTS, Prof. Dr. D. VAN EMBDEN, R. VAN
GENDEREN STORT, Mevr. J. GOEKOOP—DE JONGH, F. VAN
DER GOES, Mr. G. J. GRASHUIS, HERMAN HEIJERMANS,
Dr. HOOGVLIET, J. HORA ADEMA, G. VAN HULZEN, Dr. D. G.
JELGERSMA, Prof. Dr. G. JELGERSMA, Dr. J. DE JONG, Dr. W. P.
JORISSEN, JAN KALFF, Dr. R. A. KOLLEWIJN, J. KOOPMANS,
PROSPER VAN LANGENDONK, Dr. J. H. LEOPOLD, H. H. J.
MAAS, G. H. MARIUS, P. VAN DER MEER, MARIE METZ—
KONING, Dr. P. H. VAN MOERKERKEN Jr., L. MORTELMANS,
Mr. S. MULLER Izn., FRANS MIJNSSSEN, KAREL VAN DEN
OEVER, EDMOND VAN OFFEL, FRANÇOIS PAUWELS, AUGUSTA
PEAUX, ARY PRINS, Dr. K. H. DE RAAF, E. VAN RAVESTEIN,
J. REDDINGIUS, Dr. H. RETHY, GIZA RITSCHL, P. H. RITTER Jr.,
HERMAN ROBBERS, WILLEM ROYAARDS, ARTHUR VAN
SCHENDEL, Dr. J. B. SCHEPERS, Dr. M. H. J. SCHOENMAEKERS,
JULES SCHÜRMAN, A. SIMONS-MEES, L. SIMONS, J. STEYNEN,
STIJN STREUVELS, JEANNE REYNEKE VAN STUWE, HERMAN
TEIRLINCK, Dr. Æ. W. TIMMERMAN, ESTER VAS NUNES,
Prof. Dr. A. VERMEYLEN, CORN. VETH, Dr. JAN VETH, FRANS
VINK, Dr. W. VOGELANG, Prof. Dr. W. VOLGRAFF, KAREL
VAN DE WOESTIJNE, Dr. WYNAENDTS FRANCKEN, Mevr.
WYNAENDTS FRANCKEN, e.a.

UITGEGEVEN TE 's-GRAVENHAGE DOOR DE
N.V. ELECTR. DRUKKERIJ „LUCTOR ET EMERGO” - MCMXIX

